



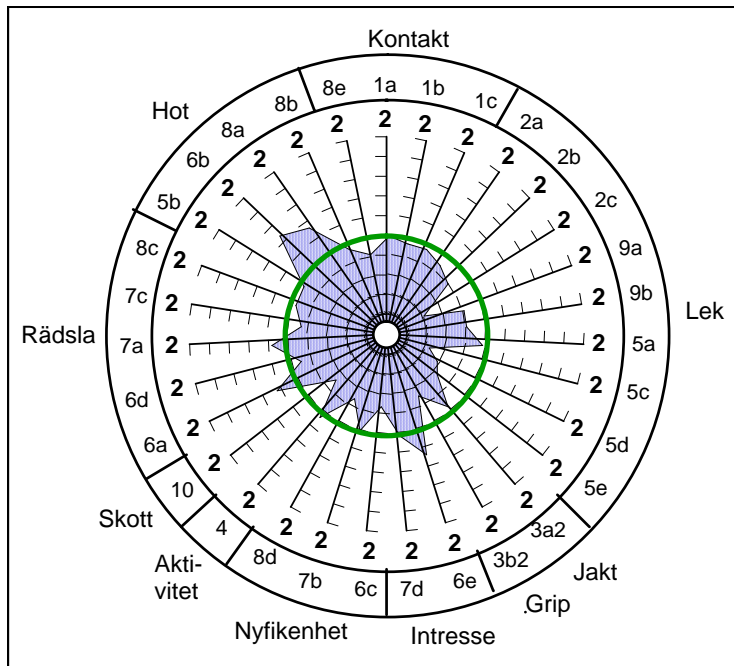
Beskrivningsprotokoll MH för år, kennel eller kull/avkommegrupp

MH-grupp : S49927/99 POETRY'S LET MY DREAM COME

Genomförda : 15

Avbrutna MH: 0

Provålder: 695



- 1a Kontakt, hälsning
- 1b Kontakt, samarbete
- 1c Kontakt, hantering
- 2a Lek 1, leklust
- 2b Lek 1, gripande
- 2c Lek 1, dragkamp
- 3a2 Jakt, förföljande
- 3b2 Jakt, gripande
- 4 Aktivitet
- 5a Avstånd lek, intresse
- 5b Avstånd lek, hot/aggr.
- 5c Avstånd lek, nyfikenhet
- 5d Avstånd lek, leklust
- 5e Avstånd lek, samarbete
- 6a Överraskn., rädsla
- 6b Överraskn., hot/aggr
- 6c Överraskn., nyfikenhet
- 6d Överraskn., kvarst rädsla
- 6e Överraskn., kvarst intr.
- 7a Ljudkänslig, rädsla
- 7b Ljudkänslig, nyfikenhet
- 7c Ljudkänslig, kvarst rädsla
- 7d Ljudkänslig, kvarst intr.
- 8a Spöken, hot/aggr
- 8b Spöken, kontroll
- 8c Spöken, rädsla
- 8d Spöken, nyfikenhet
- 8e Spöken, kontakt
- 9a Lek 2, leklust
- 9b Lek 2, gripande
- 10 Skott

Varje streck på diagramaxlarna motsvarar 0,4 i avvikelse från jämförelsemedelvärdet, som representeras av den inre ringen. Centrum i diagrammet har således värdet - 2 och axlarnas yttre ändrar har värdet +2 från Rasmedelvärdet.

1a. Tar kontakt själv eller besvarar kontaktförsök = 4/3,9	1b. Följer med villigt. Engagerar sig i testeledaren. =3,5/3,5	1c. Accepterar, svarar med kontaktbeteende. =3,5/3,5	2a. Startar snabbt, leker aktivt. =3,7/3,9	2b. Griper tveksamt eller med framtänderna. =2,9/3,3
2c. Griper tveksamt, slläpper, håller, men drar inte emot. =1,9/3	3a2. Startar eller springer långsamt. Kan öka farten. Fullföljer. =3,3/3,4	3b2. Griper inte, nosar på föremålet. =1,9/2,6	4. Är uppmärksam och i huvudsak lugn. Enstaka aktivitetshöjningar. =3,1/3	5a. Intresserad, följer figuranten utan avbrott. = 2,7/2,8
5b. Visar inga hotbeteenden. =1,1/1,1	5c. Går fram när figuranten är aktiv på linjen. =2,1/3,3	5d. Leker inte men visar intresse. =1,8/2,7	5e. Visar inget intresse. = 1,4/2,2	6a. Flyr högst 5 meter. = 3,7/3,2
6b. Visar flera hotbeteenden under längre tid. =2,9/1,9	6c. Går fram när föraren sitter på huk och talar till overallen samt lockar på hunden. =1,9/2,5	6d. Liten bäge eller liten tempoväxlingt vid någon av passagera. =2,1/2,3	6e. Stannar upp. Luktat eller tittar på overallen vid ett tillfälle. =2,3/1,8	7a. Gör undanmanöver utan att vända bort blicken. = 3,1/2,7
7b. Går fram till skramlet när föraren gått halva avståndet. =3,5/3,5	7c. Ingen tempoförändring eller undanmanöver. =1,4/1,6	7d. Stannar upp. Luktat eller tittar på ljudkällan vid ett tillfälle. =1,7/1,7	8a. Visar flera hotbeteenden under längre tid. =2,9/2,1	8b. Kontrollerar och/eller handlar mot båda spökerna. Kortare avbrott. =3,7/3,7
8c. Uppehåller sig i huvudsak framför eller bredvid föraren. Växlar mellan flyktstart och kontroll. =3,3/3,3	8d. Går fram till fig när föraren talar med fig och lockar på hunden. =1,9/2,5	8e. Besvarar kontakten från figuranten. =3,3/3,5	9a. Startar långsamt, blir aktiv, leker. =3,1/3,5	9b. Griper tveksamt eller med framtänderna. =2,6/3
10. Visar ingen berördhet. Snabb kontroll och sedan helt oberörd. =1,3/1,9				