



## MANUAL – ATT ARRANGERA EXTERIÖRKURS DEL II

### Anatomi och bedömningsteknik

#### **Målgrupp:**

Uppfödare och andra seriöst intresserade som kan tänka sig att döma på Open shows.  
I mån av plats även öppen för intresserade som inte vill döma.  
Genomförd exteriörkurs steg I krävs.

#### **Kursens längd:**

Två heldagar

#### **Syfte:**

Att förbereda blivande Open show domare som kan tänka sig att döma på Open Shows i framtiden.

#### **Mål:**

Att ge en tydlig och klar uppfattning om hur en Golden Retriever skall se ut enligt rasstandard.  
Att kunna skilja mellan ras- och familjetyp.  
Att lära sig behärska bedömningsteknik och hur man känner igenom en hund.  
Att kunna skriva kritik: Hur man bygger upp kritiken, var börjar och slutar man, vilka termer används?  
Att kunna ge muntlig kritik inför publik.  
Att lära sig lita på sina händer – kunna skilja mellan vad som är korrekt kontra trimning och handling.  
Att lära sig se samband mellan funktion, anatomi och rörelser.

#### **Innehåll:**

Grunder inom anatomi- och bedömningsteknik där deltagarna får bedöma ett antal hundar. Även hundar av andra raser kan förekomma.

#### LITTERATUR OCH ÖVRIGT MATERIAL:

- Golden Retrieverklubbens raskompendium.
- Kritikklappar. Det går bra med kopior.
- Minst tio hundar, gärna av olika raser.
- Att exteriörbedöma hund – Finns att beställa hos SKK.
- Lätfattlig Anatomi – Finns att beställa hos SKK.

#### LÄMPLIG KURSLEDARE:

En mycket erfaren uppfödare som har dömt på många Open shows.



UPPLÄGG:

### Dag 1

- Presentation av deltagarna samt kurshållare.
- Alla skriver kritik på en hund för att man som "lärare" skall få en uppfattning om vilken nivå man ska lägga på kursen.
- Genomgång av rasstandarden i detalj med kompendiet och med rastypisk hund på bordet.
- Teoretisk genomgång av kritikskrivning, typ och definition.
- Bedömningsteknik, hur man går över en hund, palpering.
- Praktisk genomgång av hundar inkl. kritikskrivning och prissättning, grupper om två till tre personer per hund.
- Gemensam genomgång och diskussion.

### Dag 2

- Genomgång av kritikskrivning av annan ras, gärna en pälshund, "lita på sina händer", anatomi utan raskunskap.
- Praktiska övningar med kritikskrivning, prissättning, placering större antal hundar ca tio stycken.
- Gemensam genomgång med diskussion, tabell över prissättning/placering för att se variationen.

**När kursen är klar ska deltagarlista skickas till exteriöransvarig.**